

*Les rendez-vous Banlieues d'Europe  
Les derniers lundis du mois*

*HORS LES MURS*

**Lundi 26 septembre 2011 | 18H30**  
**à L'Amphithéâtre de L'Opéra de Lyon (France)**

# **Opéra : un acteur culturel majeur de la cité** **les exemples de Bruxelles, Aix & Lyon**

**banlieues  
d'Europe**

**quartiers du monde / réseau culturel européen**  
pour le développement des pratiques artistiques et culturelles innovantes et participatives

271 rue Vendôme 69003 Lyon / tel. +33 4 72 60 97 80 / fax. +33 4 78 95 28 15  
email. [banlieues.deurope@wanadoo.fr](mailto:banlieues.deurope@wanadoo.fr) / web. <http://www.banlieues-europe.com>

# Les rendez-vous Banlieues d'Europe

Les derniers lundis du mois

Ne soyez plus seulement local, régional, national, mais résolument «glocal».  
Global et local, en un mot : européen.

Banlieues d'Europe vous offre la possibilité d'échanger avec ses partenaires d'autres pays, de vous informer des initiatives et projets menés dans les villes et régions du continent, de nouer des contacts fructueux qui enrichiront vos propres démarches. Vous avez rendez-vous avec l'Europe...

**Lundi 26 septembre 2011 à L'Amphithéâtre de L'Opéra de Lyon (France) | 18H30**

Banlieues d'Europe organise une rencontre-débat suivie d'un moment convivial sur le thème :

## **Opéra : un acteur culturel majeur de la cité** **les exemples de Bruxelles, Aix & Lyon**

Avec **Bernard Focroulle**, ancien Directeur du Théâtre Royal de la Monnaie de Bruxelles et actuel Directeur général du Festival d'Aix-en-Provence,  
**Serge Dorny**, Directeur général de l'Opéra de Lyon et **Stéphanie Petiteau**, Responsable du Développement culturel

Banlieues d'Europe consacre son rendez-vous de la rentrée aux institutions culturelles impliquant les habitants dans la création artistique. Nous avons choisi de mettre en lumière les actions culturelles menées par des opéras avec deux projets remarquables en Belgique et en France :  
« Un pont entre deux mondes », programme social initié par Bernard Focroulle au Théâtre Royal de la Monnaie de Bruxelles. Depuis 1999, ce projet vise l'insertion sociale des personnes fragilisées par le biais de la musique. Les actions menées par le service socio-artistique Passerelles du festival d'Aix-en-Provence seront également abordées.

« Kaléidoscope », projet participatif inscrit dans le contexte de la charte de coopération culturelle et mené par l'Opéra de Lyon depuis 2006. Il réunit, autour de la construction d'un opéra, des habitants de l'agglomération lyonnaise éloignés de la pratique culturelle ainsi que des populations de différents âges et milieux sociaux.

**Rencontre Hors les murs** : Nous vous attendons à l'Amphithéâtre de l'Opéra de Lyon : Place de la Comédie / Lyon 1er (métro Hôtel de Ville).

Merci de confirmer votre venue au 04 72 60 97 80 ou par mail à : [inscriptions.banlieuesdeurope@gmail.com](mailto:inscriptions.banlieuesdeurope@gmail.com) (nombre de places limité)

Organisé dans le cadre des Journées  
Nos cultures de la ville (Ville de Lyon, 5-12/10/11)



rhône-alpes

